



МАКСИМ ГОРКИ

6000 Стара Загора, ул. „Сава Силов“ 69, п.к. 195, тел. 042/641004 директор,
тел. 042/631003 зам.-директор, тел. 042/629189 канцелария, тел. 042/622980 гл. счетоводител
e-mail: info-2400106@edu.mon.bg и 2400106@edu.mon.bg
Web site: www.soumgsz.info

КОНСПЕКТ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО ЗА VI КЛАС

Задължителна подготовка.

I срок

1. Декоративно-приложни изкуства и традиции.
2. Изкуството на керамиката и текстила. Декоративни образи от метал и стъкло.
3. Форми и светлина.
4. Пространствени планове. Светлосянка и форма.
5. Пропорции на човешката глава.
6. Изразни средства в декоративно-приложните изкуства- ритъм, контраст, симетрия, асиметрия.
7. Композицията в декоративно-приложните изкуства-фризова декоративна композиция, затворена декоративна композиция.
8. Безкрайна декоративна композиция, декоративна композиция от модулни елементи.

II срок

9. Визуална комуникация в интернет. Запазен знак.
10. Фотоколаж. Фотография и композиция.
11. Шрифт. Плакат.
12. Романско и готическо изкуство.
13. Византийско изкуство.
14. Изкуството на Ренесанса в Италия.
15. Изкуството на Ренесанса в Северна Европа.
16. Изкуството на Първата и Втората българска държава.
17. Изкуството на Българското възрождение.

Изпитният билет съдържа теоретичен въпрос и практическа задача.

Литература: Учебник по изобразително изкуство за 6 клас

Автори : Петер Цанев и колектив

Издателство: Просвета -София